

# UN TDM UN PO' SPECIALE

**Non è una SPECIAL stratosferica ipermodificata e ipercostosa che di originale e omologato ha solo il nome di fabbrica !**



**A prima vista potrebbe sembrare un TDM come tutti gli altri e l'intento era proprio questo: aggiornare meccanica e estetica senza andare a stravolgere una linea e un concetto di moto UNICO!**



**Il TDM si sa, è settato un po' sul "LEGGERO E COMODO" di fabbrica, sia per quanto riguarda le sospensioni, sia per quanto riguarda il motore che risulta essere un po' troppo "elettrico" e con poca personalità soprattutto ai medi regimi. Per questo le modifiche principali sono state incentrate nel rendere il TDM più reattivo e piacevole nella guida sportiva senza perdere del tutto quelle caratteristiche che lo rendono godibile nei lunghi tratti, anche in due.**



**Nella parte anteriore la prima modifica che ho effettuato è stata quella di sostituire la molla originale con una progressiva della WP che insieme all'olio più denso della Castrol SAE20 e gli steli sfilati di 10 mm rendono l'avantreno più reattivo, stabile e soprattutto più sostenuto nell'affondare senza penalizzare più di tanto il confort. Questa modifica poi è risultata ancora più utile quando ho sostituito le pinze dei freni con**

**quelle di una Yamaha R1 e i tubi in treccia con raccordi in ergal della BELL. Così costituito l'impianto frenante è talmente potente e immediato che non diventa più un problema lo spazio di frenata ma l'affondamento della forcella che provoca inserimenti di curva "ondeggianti" e poco sicuri! Per questo ho modificato l'interno delle forcelle diminuendo la camera d'aria superiore con delle rondelle in teflon . Esteticamente una volta sostituite le grandi frecce e specchietti retrovisori originali il TDM è bello così come mamma Yamaha l'ha disegnato.**



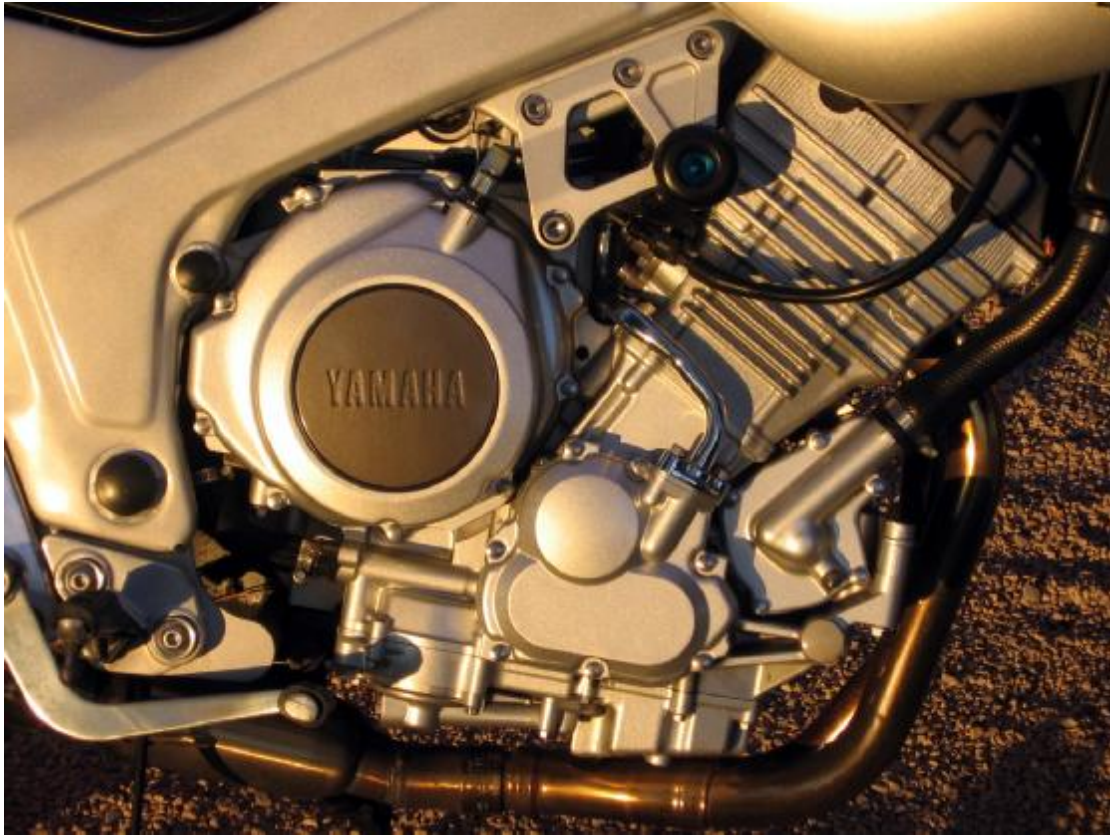
**Nella parte posteriore invece esteticamente ho voluto dare ancora più “slancio” alla parte finale del codino e soprattutto eliminare quel “grosso” faro posteriore anni '80 sostituendolo con uno più “alla moda” a led. Per fare ciò è stato modificato artigianalmente il porta targa e rifatto completamente il sottocodone. Ho sostituito anche il parafango originale troppo avvolgente con uno della Top Line più esile che fa apparire di sezione maggiore la gomma posteriore.**



**Tecnicamente poi ho sostituito il mono ammortizzatore con uno progressivo della Wilbers, il quale alza di circa 20 mm il posteriore rendendo così la moto ancora più svelta nei cambi di direzione, inoltre aiuta la forcella nei trasferimenti di carico nell'apri e chiudi e aumenta la luce a terra; ora piolini e stivali ringraziano per non essere più costantemente grattati in piega.**



**Il motore che è stato disegnato da più di 10 anni, esteticamente ha molto da insegnare alle più moderne naked per pulizia disposizione e passaggio cavi; per questo non l'ho voluto nascondere con un puntale tanto di moda negli ultimi tempi...**



**Con l'adozione poi di un impianto di scarico completo in acciaio inox tutto l'insieme si è ancora di più impreziosito, e non solo esteticamente, ma anche a livello di prestazioni!**

**In particolare l'impianto di scarico è formato da collettori di diametro maggiorato e in acciaio inox della Devil e silenziatori omologati sempre in acciaio inox della Laser che formano uno scarico del tipo 2 in 1 in 2 mantenendo così la conformazione originale e dando un incremento delle prestazioni costante su tutto l'arco dei giri.**

**Per poter far respirare meglio il motore ho sostituito il filtro originale con uno della BMC che insieme al Kit Dynojet stage 1 ha fatto cambiare radicalmente il carattere della moto. Ora non è più impersonale e**

**elettrico ma "corposo" e pronto; soprattutto ai medi regimi con una ripresa istantanea all'apertura del gas e un allungo che non smette mai anche oltre la zona rossa. Il tutto avviene senza penalizzare il tiro ai bassi regimi ma anzi rendendo la moto più gestibile nell'on-off nella guida in città mantenendo inalterati i consumi se non si esagera con la manopola del gas, che, con un TDM così,**



**NON E' FACILE!!!**